第 128 回セミナー使用　映像リンク集　　2026 年 10 月 11 日

「在亜日本人タンゴ・ミュージシャンの活動を通じて現代アルゼンチンのタンゴ事情を探る！」

P9 エスクエラ 07-08 年組

TV ドキュメンタリー番組 “Pequn～os Universos”(世界の若者たち) エスクエラ練習風景(字幕無)

https://youtu.be/gAqe58TQY9U?si=5jMkWzYM4xsACqFY　撮影 2007 年頃
セミナー使用部分は 0’32”～9’46”の約 9 分間

(おまけ) 映画 “Si sos Brujo”(もしも貴方が魔法使いなら) 全編

エスクエラ誕生秘話ドキュメンタリー映画(字幕無)

https://youtu.be/pLxaJGD-u4Y?si=92PT_yMp8ukLtRq8　撮影 2000 年頃

P14 エスクエラ 17-18 年組

オルケスタ・エスクエラ演奏 **“Milonguero Viejo” (リンク映像はコンサート全体)**

https://youtu.be/L6_kZWXDhD8?si=FqJcyQXLY7iUh-Xi　撮影 2917 年頃
セミナー使用部分は 冒頭～4’51”の約 5 分間

P15 2026 ブエノスアイレス・タンゴ・フェスティバル(プログラム) PDF ファイル 92 ページ

https://tangoba.org/wp-content/uploads/2026/08/Catalogo-Tango-2026-6.pdf

P16 同上 (ドキュメンタリー「ミュージシャンの一週間」)

https://youtu.be/8O_ANIyPsXE?si=jcj12u-e8XzOSifJ　撮影 2024 年頃（約 13 分間）

P18 中村樹里① オルケスタ・ロマンティカ・ミロンゲーラ “Todo es Amor”

https://youtu.be/xK200BmiHxI?si=HOvbWAYzBm3079XE　撮影 2019 年頃（約 3 分間）

P19 中村樹里② オルケスタ・ディサルリアーナ “Y Todavia te quiero”

https://youtu.be/ioPm0Kk3j-I?si=odqg8fcqN-sd9mbd　撮影 2025 年頃（約 3 分間）

P20 中村樹里③ オラシオ・サルガンとの出会い @トルクアート・タッソ

https://share.google/Wm5T4jjrBv2q4yVGV　BsAs のタンゴの聖地の公式サイトリンク

P23 佐野かれん③ 日亜タンゴ交流 70 周年記念コンサート “El Amanecer”

https://youtu.be/RuawMGOjqLY?si=HG3nx18F7mh13b0k　撮影 2024 年頃
リンク映像はコンサート全体、セミナー使用部分は 冒頭～4’18”の約 4 分間

P24 佐野かれん④　オルケスタ・エクトル・バレーラ、“Amanecer Porten〜o”

https://www.facebook.com/share/v/1apDK7iLaC/?mibextid=wwXIfr　撮影年不明 約 2 分間

P25 佐野かれん⑤　ブエノスアイレス大学設立 200 年コンサート、“Preludio para El an〜o 3001”「3001 年への序曲」

https://www.youtube.com/live/HQXPqyXwGNY?si=U7sk7X_FgTmm74tw　撮影 2021 年頃
リンク映像はコンサート全体、セミナー使用部分は 15’48〜20’37”の約 5 分間

26 大長志野①　シアマレーラ・タンゴ、“Buen Aegentinos”

https://youtu.be/2bTdoyuIJ5A?si=ABuUbPYSfmDxUl3a　撮影 2020 年頃 約 3 分 30 秒間

P27 大長志野②　バリオ・シノ、“Flores Negras”

https://youtu.be/YeI8DDI07gs?si=OHgCVy-TojQlEJz4　撮影 2018 年頃　約 4 分間

P29 大長志野④　レナート・ヴェントゥリーニ・トリオ レコ発ＰＶ、“Atemporal”

現在、YouTube へのアップロードを取り下げ中、再アップロードをご期待

P30 奥村友紀①　オルケスタ・サンスーシ、“Lluvia de Estrellas”

https://youtu.be/ODJQuOHFh7E?si=2jyHKib6W7TGo751　撮影 2018 年頃　約 3 分間

P31 奥村友紀②　オルケスタ・アリエル・アルディット、“Mariposita”

https://youtu.be/dd2RybaOjRA?si=2RRJNsY_2obSvkV9　撮影 2014 年頃
リンク映像はコンサート全体、セミナー使用部分は 45’07”〜49’14”の約 4 分間（アンコール 1 曲目）

（おまけ）アリエル・アルディット、メデジン交響楽団との共演映像(コンサート全曲)
https://youtu.be/vNSISPTNVV0?si=3xllfsHqQ6gkYWc4　撮影 2015 年頃

（おまけ）アリエル・アルディット、トロイロへのオマージュ・コンサート(全曲)@コロン劇場
https://youtu.be/0Lm4pg0hyPQ?si=vGAJYLjLRC1odRjk　撮影 2014 年頃

P32 奥村友紀③　オルケスタ・ピチューコ、“Seleccion Discepolo”

https://youtu.be/geBFykORV10?si=cJtxfUSmVnrRLwQ_　撮影 2016 年頃 約 4 分間

P34 奥村友紀④　オルケスタ・ピチューコ、“Quejas de Bandoneon”

https://youtu.be/HDSB61HllpA?si=PsISO1dACS-KGA6O　撮影 2025 年頃 約 5 分間

（おまけ）オルケスタ・ピチューコ、ホセ・コランジェロ作曲 ”Pichuko” @コロン劇場

https://youtu.be/oG6uKVps5uc?si=ZPm1KnmzONsH9mmh　撮影 2025 年頃

P35 奥村友紀⑤　オルケスタ・ピチューコ、“Danzarin”

https://youtu.be/Gc1sSaxqZ9Y?si=uSWQJR3NrM2ZGb7A　撮影 2025 年頃　約 4 分 30 秒間

P36 奥村友紀⑥　オルケスタ・ピチューコ、“Bandola Triste” （字幕無、含むリハーサル）

https://youtu.be/e3gLf5ICxXU?si=b0eQdb9ZUOddL79w　撮影 2016 年頃　約 12 分間

（選曲：土方 孝人）　　以　上